

Данная рабочая программа по русскому языку разработана для обучения в **10-11** классах МБОУ «Скороднянская СОШ» на основе программы курса «Русский язык». (Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень/ авт. – сост. Н. Г. Гольцова. – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019). Предметная линия учебников

1. **Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета**

**«Русский язык»**

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования **выпускник научится**:

• использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;

• использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;

• создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);

• выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;

• подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;

• правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;

• создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;

• сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;

• использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением

информации);

• анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной искрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;

• извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат;

• преобразовывать текст в другие виды передачи информации;

• выбирать тему, определять цель и подбирать материал дляпубличного выступления;

• соблюдать культуру публичной речи;

• соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;

• оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;

• использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;

• анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

• комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);

• отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;

• использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;

• иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;

• выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;

• дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;

• проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;

• сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;

• владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;

• создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;

• соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;

• соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

• соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;

• осуществлять речевой самоконтроль;

• совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;

• использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;

• оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

**2. Содержание учебного предмета**

**10 класс**

**Слово о русском языке**

Русский язык среди языков мира. Богатство и выразительность русского языка. Русские писатели о выразительности русского языка.

Русский язык как государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения народов России.

Русский язык как один из мировых языков.

Литературный язык как высшая форма существования национального языка.

Понятие нормы литературного языка. Типы норм литературного языка. Норма и культура речи.

Понятие о функциональных разновидностях (стилях); основные функциональные стили современного русского литературного языка.

**Лексика. Фразеология. Лексикография**

Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии.

Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов.

Изобразительно-выразительные средства русского языка. Омонимы и их употребление. Паронимы и их употребление. Синонимы и их употребление. Антонимы и их употребление. Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов.

Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление.

Лексикография.

**Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии.

Звуки и буквы. Позиционные (фонетические) и исторические чередования звуков.

Фонетический разбор.

Орфоэпия. Основные правила произношения гласных и согласных звуков. Ударение.

**Морфемика и словообразование**

Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные.

Морфемный разбор слова.

Словообразование. Морфологические способы словообразования. Понятие словообразовательной цепочки.

Неморфологические способы словообразования.

Словообразовательный разбор.

Основные способы формообразования в современном русском языке.

**Морфология и орфография**

Основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии.

**Орфография**

Принципы русской орфографии.

Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. Фонетические, традиционные и дифференцирующие написания.

Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова.

Чередующиеся гласные в корне слова.

Употребление гласных после шипящих. Употребление гласных после *ц*.

Правописание звонких и глухих согласных.

Правописание непроизносимых согласных и сочетаний *сч, зч, шч, жч, стч, здч.*

Правописание двойных согласных.

Правописание гласных и согласных в приставках.

Приставки *пре***-** и *при***-**.

Гласные *и* и *ы* после приставок.

Употребление *ъ* и *ь***.**

Употребление прописных и строчных букв.

Правила переноса слов.

**Самостоятельные части речи**

**Имя существительное.** Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён существительных.

Род имён существительных. Распределение существительных по родам. Существительные общего рода. Определение и способы выражения рода несклоняемых имён существительных и аббревиатур.

Число имён существительных.

Падеж и склонение имён существительных.

Морфологический разбор имён существительных.

Правописание падежных окончаний имён существительных. Варианты падежных окончаний.

Гласные в суффиксах имён существительных.

Правописание сложных имён существительных. Составные наименования и их правописание.

**Имя прилагательное.** Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён прилагательных.

Качественные прилагательные.

Сравнительная и превосходная степени качественных прилагательных. Простая (синтетическая) и сложные (аналитические) формы степеней сравнения. Стилистические особенности простых и сложных форм степеней сравнения.

Полные и краткие формы качественных прилагательных.

Особенности образования и употребления кратких прилагательных. Синонимия кратких и полных форм в функции сказуемого; их семантические и стилистические особенности.

Прилагательные относительные и притяжательные.

Особенности образования и употребления притяжательных прилагательных.

Переход прилагательных из одного разряда в другой.

Морфологический разбор имён прилагательных.

Правописание окончаний имён прилагательных.

Склонение качественных и относительных прилагательных.

Особенности склонения притяжательных прилагательных на **-***ий***.**

Правописание суффиксов имён прилагательных.

Правописание *н* и *нн* в суффиксах имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

**Имя числительное.** Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён числительных. Простые, сложные и составные числительные.

Морфологический разбор числительных.

Особенности склонения имён числительных.

Правописание имён числительных.

Употребление имён числительных в речи. Особенности употребления собирательных числительных.

**Местоимение.** Местоимение как часть речи. Разряды местоимений.

Значение, стилистические и грамматические особенности употребления местоимений.

Морфологический разбор местоимений.

Правописание местоимений.

**Глагол.** Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола.

Инфинитив как начальная форма глагола.

Категория вида русского глагола.

Переходность/непереходность глагола.

Возвратные глаголы.

Категория наклонения глагола. Наклонение изъявительное, повелительное, сослагательное (условное).

Категория времени глагола.

Спряжение глагола.

Две основы глагола. Формообразование глагола.

Морфологический разбор глаголов.

Правописание глаголов.

**Причастие.** Причастие как особая глагольная форма.

Признаки глагола и прилагательного у причастий.

Морфологический разбор причастий.

Образование причастий.

Правописание суффиксов причастий.

*Н* и *нн* в причастиях и отглагольных прилагательных.

Переход причастий в прилагательные и существительные.

**Деепричастие.** Деепричастие как особая глагольная форма.

Образование деепричастий.

Морфологический разбор деепричастий.

Переход деепричастий в наречия и предлоги.

**Наречие.** Наречие как часть речи. Разряды наречий.

Морфологический разбор наречий.

Правописание наречий. Гласные на конце наречий. Наречия, оканчивающиеся на шипящий. Отрицательные наречия. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий.

**Слова категории состояния.** Грамматические особенности слов категории состояния.

Омонимия слов категории состояния, наречий на *-о, -е* и кратких прилагательных ср. р. ед. ч.

Морфологический разбор слов категории состояния.

**Служебные части речи**

**Предлог.** Предлог как служебная часть речи.

Особенности употребления предлогов.

Морфологический разбор предлогов.

Правописание предлогов.

**Союзы и союзные слова.** Союз как служебная часть речи. Союзные слова.

Классификация союзов по значению, употреблению, структуре. Подчинительные союзы и союзные слова.

Морфологический разбор союзов.

Правописание союзов.

**Частицы.** Частица как служебная часть речи.

Разряды частиц.

Морфологический разбор частиц.

Правописание частиц. Раздельное и дефисное написание частиц. Частицы *не* и *ни,* их значение и употребление. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* с различными частями речи.

**Междометие. Звукоподражательные слова.** Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова.

Морфологический разбор междометий.

Правописание междометий.

Функционально-стилистические особенности употребления междометий.

**Повторение и обобщение пройденного.**

**11 класс**

**Повторение и обобщение изученного материала 10 класса**

**Синтаксис и пунктуация**

**Основные понятия синтаксиса и пунктуации.** Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.

**Словосочетание.** Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.

**Предложение.** Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

**Простое предложение.** Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные.

Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.

Порядок слов в простом предложении. Инверсия.

Синонимия разных типов простого предложения.

Простое осложнённое и неосложнённое предложение.

Синтаксический разбор простого предложения.

**Однородные члены предложения.** Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами.

Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

**Обособленные члены предложения.** Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Параллельные синтаксические конструкции.

Знаки препинания при сравнительном обороте.

**Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением.** Знаки препинания приобращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях.

Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах.

**Сложное предложение.** Понятие о сложном предложении. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений.

Сложносочинённое предложение.

Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения.

Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с одним придаточным.

Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Син таксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Период. Знаки препинания в периоде.

Сложное синтаксическое целое и абзац.

Синонимия разных типов сложного предложения.

**Предложения с чужой речью.** Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

**Употребление знаков препинания.** Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания.

Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

**Культура речи**

Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи.

Правильность речи.

Норма литературного языка. Нормы литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. Орфографические и пунктуационные нормы. Речевая

ошибка.

Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство.

Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.

**Стилистика.** Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.

Стиль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Язык художественной литературы.

Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров.

**Из истории русского языкознания.** М. В. Ломоносов. А. Х. Востоков. Ф. И. Буслаев. В. И. Даль. Я. К. Грот. А. А. Шахматов. Д. Н. Ушаков. В. В. Виноградов. С. И. Ожегов.

**Повторение и систематизация изученного материала.**

**3. Учебно-тематическое планирование**

**10 класс (35 ч)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Основное содержание курса** | **Основные виды деятельности, которыми должен овладеть учащийся** |
| **Общие сведения о языке (2 ч)**  Русский язык среди языков мира. Богатство и выразительность русского языка. Русские писатели о выразительности русского языка.  Русский язык как государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения народов России.  Русский язык как один из мировых языков.  Литературный язык как высшая форма существования национального языка.  Понятие нормы литературного языка. Типы норм литературного языка. Норма и культура речи.  Понятие о функциональных разновидностях (стилях); основные функциональные стили современного русского литературного языка | **Осознавать** роль русского языка в жизни человека и общества.  **Осознавать** функции русского языка как государственного и языка межнационального общения.  **Понимать** роль и значение русского литературного языка.  **Уметь выявлять** характерные признаки разных стилей, **определять** стилевую принадлежность текста, **создавать** тексты разных стилей |
| **Лексика. Фразеология. Лексикография (5 ч)** | |
| Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии.  Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов. Изобразительно-выразительные средства русского языка. Омонимы и их употребление. Паронимы и их употребление. Синонимы и их употребление. Антонимы и их употребление.  Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления.  Употребление устаревшей лексики и неологизмов.  Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление.  Лексикография | **Осознавать** роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств.  **Извлекать** информацию о значении слов из  лингвистических словарей.  **Расширять** свой лексический запас.  **Определять** характер возможной ошибки при употреблении синонимов, антонимов, паронимов, омонимов.  **Осознавать** выразительные возможности указанных групп слов, **находить** их в литературном произведении. **Определять** роль изобразительно-выразительных средств в создании литературного образа и настроения художественного произведения, **уметь** сознательно употреблять их в своей речи.  **Осознавать** внелитературный характер слов и выражений лексики, имеющей ограниченную сферу употребления.  **Воспитывать** литературный и речевой вкус, влияющий на общую культуру личности.  **Уметь** объяснить значение и происхождение фразеологизмов.  **Уметь** использовать словари разных типов  для сбора лингвистической информации |
| **Фонетика. Графика. Орфоэпия (2 ч)** | |
| Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии.  Звуки и буквы. Позиционные (фонетические) и исторические чередования звуков.  Фонетический разбор.  Орфоэпия. Основные правила произношения гласных и согласных звуков. Ударение | **Владеть** основными терминами и понятиями раздела.  **Уметь** объяснять причины появления воз-  можных ошибок, связанных с фонетически-  ми процессами в слове.  **Уметь** выполнять фонетический разбор.  **Вырабатывать** правильное литературное произношение.  **Уметь** при необходимости сопоставить фонетические системы двух разных языков: русского и изучаемого иностранного языка.  **Уметь** находить в литературном произведении фонетические средства создания выразительности, определять их роль в произведении |
| **Морфемика и словообразование (2 ч)** | |
| Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные.  Морфемный разбор слова.  Словообразование. Морфологические способы словообразования. Понятие словообразовательной цепочки.  Неморфологические способы словообразования.  Словообразовательный разбор.  Основные способы формообразования в современном русском языке | **Владеть** основными терминами и понятиями раздела.  **Употреблять** их при выполнении аналитических упражнений по морфемике и словообразованию.  **Понимать** принципиальное отличие между  морфологическим и неморфологическим способами образования слов, между словообразованием и формообразованием.  **Осознавать** разницу между омонимичными  морфемами, антонимичными и синонимич-  ными морфемами.  **Осознавать** стилистические возможности  морфем.  **Находить** в тексте художественного произведения слова с стилистически окрашенными морфемами.  **Уметь** объяснять роль стилистически окра-  шенных морфем в создании образа, портрета, пейзажа в художественном произведении |
| **Морфология и орфография (22 ч)** | |
| **Орфография (3 ч)**  Основные понятия морфологии и орфографии.  Взаимосвязь морфологии и орфографии.  Принципы русской орфографии.  Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. Фонетические, традиционные и дифференцирующие написания.  Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова.  Чередующиеся гласные в корне слова.  Употребление гласных после шипящих. Употребление гласных после *ц***.**  Правописание звонких и глухих согласных.  Правописание непроизносимых согласных и сочетаний *сч, зч, шч, жч, стч, здч***.**  Правописание двойных согласных.  Правописание гласных и согласных в приставках.  Приставки *пре***-** и *при***-.**  Гласные *и* и *ы* после приставок.  Употребление *ъ* и *ь***.**  Употребление прописных и строчных букв.  Правила переноса слов | **Повторить, обобщить и систематизировать**  полученные в основной школе правила орфографии.  **Осмыслить** основные принципы русской орфографии, **формировать** на этой основе орфографическую грамотность |
| **Самостоятельные части речи**  **Имя существительное (2 ч)**  Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён существительных. Род имён существительных. Распределение существительных по родам. Существительные общего рода. Определение и способы выражения  рода несклоняемых имён существительных и аббревиатур.  Число имён существительных.  Падеж и склонение имён существительных.  Морфологический разбор имён существительных.  Правописание падежных окончаний имён существительных. Варианты падежных окончаний.  Гласные в суффиксах имён существительных.  Правописание сложных имён существительных.  Составные наименования и их правописание | **Повторить, обобщить и систематизировать**  полученные в основной школе сведения об  имени существительном как части речи.  **Определять** грамматические признаки имени существительного. **Определять** признаки рода несклоняемых  имён существительных и аббревиатур. **Уметь** на этой основе **выбирать** верные формы сочетающихся с именами существительнымиимён прилагательных и глаголов прошедшеговремени.  **Понимать** особенности выбора падежных  окончаний имён существительных, **выбирать** верные в стилистическом и грамматическомплане варианты окончаний.  **Обобщить** правила написания сложных имён существительных и составных наименований.  **Выполнять** морфологический разбор имён существительных |
| **Имя прилагательное (2 ч)**  Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён прилагательных.  Качественные прилагательные.  Сравнительная и превосходная степени качественных прилагательных. Простая (синтетическая) и сложные (аналитические) формы степеней сравнения. Стилистические особенности простых  и сложных форм степеней сравнения.  Полные и краткие формы качественных прилагательных. Особенности образования и употребления кратких прилагательных. Синонимия кратких и полных форм в функции сказуемого; их семантические и стилистические особенности.  Прилагательные относительные и притяжательные.  Особенности образования и употребления притяжательных прилагательных.  Переход прилагательных из одного разряда  в другой.  Морфологический разбор имён прилагательных.  Правописание окончаний имён прилагательных.  Склонение качественных и относительных прилагательных. Особенности склонения притяжательных прилагательных на -*ий***.**  Правописание суффиксов имён прилагательных.  Правописание *н* и *нн* в суффиксах имён прилагательных.  Правописание сложных имён прилагательных | **Повторить, обобщить и систематизировать**  полученные в основной школе сведения об  имени прилагательном как части речи.  **Выявлять** стилистические особенности простых и сложных форм степеней сравнения и на этой основе **выбирать** верные грамматические формы степеней сравнения имён прилагательных.  **Выявлять** особенности образования и употребления кратких прилагательных.  **Уметь** выбирать синонимические формы полных и кратких имён прилагательных.  **Обосновывать** свой выбор.  **Выполнять** морфологический разбор имён  прилагательных.  **Обоснованно** выбирать верные формы падежных окончаний имён прилагательных.  **Объяснять** выбор написания имён прилагательных, **использовать** изобразительно-выразительные возможности имён прилагательных в речи.  **Находить** в текстах художественных произведений имена прилагательные, выявлять эпитеты и определять их роль в создании образа и настроения |
| **Имя числительное (1 ч)**  Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён числительных. Простые, сложные и составные числительные.  Морфологический разбор имён числительных.  Особенности склонения имён числительных.  Правописание имён числительных.  Употребление имён числительных в речи. Особенности употребления собирательных числительных | **Повторить, обобщить и систематизировать**  полученные в основной школе сведения об  имени числительном как части речи.  **Производить** морфологический разбор имени числительного.  **Анализировать** особенности склонения имён числительных.  **Понимать** особенности употребления имён  числительных в речи.  **Употреблять** в собственной речи верные формы имён числительных |
| **Местоимение (1 ч)**  Местоимение как часть речи. Разряды местоимений.  Значение, стилистические и грамматические особенности употребления местоимений.  Морфологический разбор местоимений.  Правописание местоимений | **Повторить, обобщить и систематизировать**  полученные в основной школе сведения о местоимении как части речи.  **Выявлять** стилистические и грамматические особенности употребления местоимений.  **Выполнять** морфологический разбор местоимений.  **Соблюдать** правила правописания местоимений в речевой практике |
| **Глагол (3 ч)**  Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола.  Инфинитив как начальная форма глагола.  Категория вида русского глагола.  Переходность/непереходность глагола.  Возвратные глаголы.  Категория наклонения глагола. Наклонение изъявительное, повелительное, сослагательное (условное).  Категория времени глагола.  Спряжение глагола.  Две основы глагола. Формообразование глагола.  Морфологический разбор глаголов.  Правописание глаголов | **Повторить, обобщить и систематизировать**  полученные в основной школе сведения о глаголе как части речи.  **Понимать** особенности грамматических категорий глагола.  **Употреблять** в речи правильные глагольные формы.  **Уметь** правильно образовывать формы глагола.  **Выполнять** морфологический разбор глагола.  **Выбирать и обосновывать** верные варианты глагола в собственной речевой практике.  **Определять** роль глаголов в предложении  и тексте |
| **Причастие (2ч)**  Причастие как особая глагольная форма.  Признаки глагола и прилагательного у причастий.  Морфологический разбор причастий.  Образование причастий.  Правописание суффиксов причастий.  *Н* и *нн* в причастиях и отглагольных прилагательных.  Переход причастий в прилагательные и существительные | **Повторить, обобщить и систематизировать**  полученные в основной школе сведения о причастии как особой форме глагола.  **Выполнять** морфологический разбор причастия.  **Понимать** особенности образования причастий с учётом грамматических и сочетательных норм.  **Употреблять** верные формы причастий в собственной речи, **обосновывать** свой выбор |
| **Деепричастие (1 ч)**  Деепричастие как особая глагольная форма.  Образование деепричастий.  Морфологический разбор деепричастий.  Переход деепричастий в наречия и предлоги | **Повторить, обобщить и систематизировать**  полученные в основной школе сведения о деепричастии как особой форме глагола.  **Выполнять** морфологический разбор деепричастия.  **Осознавать** процессы, приводящие к переходу деепричастий в наречия и предлоги.  **Определять** роль деепричастий в предложении и тексте |
| **Наречие (1 ч)**  Наречие как часть речи. Разряды наречий.  Морфологический разбор наречий.  Правописание наречий. Гласные на конце наречий. Наречия, оканчивающиеся на шипящий. Отрицательные наречия. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий | **Повторить, обобщить и систематизировать**  полученные в основной школе сведения о наречии как о части речи.  **Производить** морфологический разбор наречий.  **Выявлять** признаки выбора написаний наречий, **применять** правила в речевой практике.  **Определять** стилистические возможности  наречий, **осознавать** необходимость верного употребления наречий в собственной речевой практике |
| **Слова категории состояния (1 ч)**  Грамматические особенности слов категории состояния.  Омонимия слов категории состояния, наречий на *-о, -е* и кратких прилагательных ср. р. ед. ч.  Морфологический разбор слов категории состояния | **Повторить, обобщить и систематизировать**  полученные в основной школе сведения о категории состояния как о части речи.  **Понимать** сложность выявления слов категории состояния и их отличия от наречий на  *-о, -е* и кратких прилагательных ср. р. ед. ч.  **Выполнять** морфологический разбор слов категории состояния.  **Определять** роль слов категории состояния  в предложении и тексте |
| **Служебные части речи**  **Предлог (1 ч)**  Предлог как служебная часть речи.  Особенности употребления предлогов.  Морфологический разбор предлогов.  Правописание предлогов | **Повторить, обобщить и систематизировать**  полученные в основной школе сведения об  особенностях служебных частей речи.  **Выполнять** морфологический разбор предлогов.  **Объяснять** написание предлогов.  **Выявлять** стилистические и грамматические особенности употребления предлогов |
| **Союзы и союзные слова (2 ч)**  Союз как служебная часть речи. Союзные слова.  Классификация союзов по значению, употреблению, структуре. Подчинительные союзы и союзные слова.  Морфологический разбор союзов.  Правописание союзов | **Повторить, обобщить и систематизировать**  полученные в основной школе сведения о союзах и их грамматических признаках.  **Выполнять** морфологический разбор союзов.  **Объяснять** написание союзов.  **Определять** роль союзов в предложении и тексте.  **Употреблят**ь союзы в письменной и устной  речи в соответствии с нормами русского языка |
| **Частицы (1 ч)**  Частица как служебная часть речи.  Разряды частиц.  Морфологический разбор частиц.  Правописание частиц. Раздельное и дефисное написание частиц. Частицы *не* и *ни***,** их значение и употребление. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* с различными частями речи | **Повторить, обобщить и систематизировать**  полученные в основной школе сведения о частицах и их грамматических признаках.  **Выполнять** морфологический разбор частиц.  **Объяснять** выбор верного написания частиц.  **Определять** роль частиц в предложении и тексте.  **Употреблять** частицы в письменной и устной речи в соответствии с нормами русского языка |
| **Междометие. Звукоподражательные слова (1 ч)**  Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова.  Морфологический разбор междометий.  Правописание междометий.  Функционально-стилистические особенности употребления междометий | **Повторить, обобщить и систематизировать**  полученные в основной школе сведения  о междометиях и их грамматических признаках.  **Выполнять** морфологический разбор междометий.  **Объяснять** выбор верного написания междометий.  **Определять** роль междометия в предложении и тексте.  **Употреблять** междометия в письменной и устной речи в соответствии с нормами русского языка |
| **Повторение и обобщение пройденного.**  **( 3 ч)** | **Повторить, обобщить и систематизировать**  полученные сведения о частях речи, их грамматических признаках, правописных нормах и стилистических возможностях употребления |

**11 класс (35 ч)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Основное содержание курса** | **Основные виды деятельности,**  **которыми должен овладеть учащийся** |
| **Повторение и обобщение изученного материала 10 класса (2ч)** | **Повторить, обобщить и систематизировать** полученные сведения о частях речи, их грамматических признаках, правописных нормах и стилистических возможностях употребления |
| **Синтаксис и пунктуация (25 ч)** | |
| **Основные понятия синтаксиса**  **и пунктуации (1 ч)**  Основные синтаксические единицы.  Основные принципы русской пунктуации.  Пунктуационный анализ | **Знать** основные принципы русской пунктуации.  **Выполнять** пунктуационный анализ |
| **Словосочетание (2 ч)**  Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи.  Синтаксический разбор словосочетания | **Повторить, обобщить и систематизировать** полученные в основной школе сведения о словосочетаниях, их строении и значении.  **Моделировать и употреблять** в речи синонимические по значению и строению словосочетания |
| **Предложение (4 ч)**  Понятие о предложении. Основные признаки предложения.  Классификация предложений. Предложения  простые и сложные.  Простое предложение.  Виды предложений по цели высказывания.  Виды предложений по эмоциональной окраске.  Предложения утвердительные и отрицательные.  Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены  предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения.  Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.  Порядок слов в простом предложении. Инверсия.  Синонимия разных типов простого предложения.  Простое осложнённое и неосложнённое предложение.  Синтаксический разбор простого предложения | **Повторить, обобщить и систематизировать** полученные в основной школе сведения о предложениях, их строении и значении.  **Выявлять** особенности строения и значения простых предложений.  **Моделировать** предложения различной структуры в соответствии с коммуникативной задачей высказывания, **употреблять** их в собственной речевой практике.  Правильно **согласовывать** подлежащее и сказуемое.  **Выполнять** синтаксический и пунктуационный анализ простых осложнённых предложений.  **Создавать** синонимические конструкции простых предложений.  **Понимать и использовать** в своей речи выразительные возможности порядка слов в предложении.  **Сопоставлять и анализировать** синонимические предложения разной структуры, **выявлять** их различия.  **Корректировать** интонацию простого предложения в зависимости от структуры, значения, речевого замысла.  Интонационно правильно **выделять** логическое ударение в предложениях |
| **Однородные члены предложения (3 ч)**  Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных  приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами.  Обобщающие слова при однородных членах.  Знаки препинания при обобщающих словах | **Повторить, обобщить и систематизировать** полученные в основной школе сведения об однородных членах предложения, способах их соединения.  **Выполнять** синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами.  **Моделировать** предложения с различными рядами однородных членов.  **Выявлять** выразительные возможности однородных членов предложения.  **Наблюдать и анализировать**, как изменяется характер восприятия предложений в зависимости от включения различных рядов однородных членов |
| **Обособленные члены предложения (3 ч)**  Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения.  Обособленные приложения.  Обособленные обстоятельства.  Обособленные дополнения.  Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.  Параллельные синтаксические конструкции.  Знаки препинания при сравнительном обороте | **Повторить, обобщить и систематизировать** полученные в основной школе сведения об обособленных членах предложения.  **Находить** в тексте предложения с обособленными членами, определять их выразительные возможности.  **Анализировать** структурные особенности предложений с обособлениями и расставлять на этой основе знаки препинания в предложениях с обособленными членами.  **Моделировать** предложения с обособленными членами. **Уметь выполнять** синтаксический и пунктуационный разбор предложений с обособленными членами |
| **Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением**  **(2 ч)**  Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах | **Повторить, обобщить и систематизировать** полученные в основной школе сведения о словах  и конструкциях, грамматически не связанных с предложением.  **Моделироват**ь предложения с включением  в них обращений и вводных слов.  **Учитывать** выразительные возможности обращений, вводных слов и вставных конструкций при анализе художественного текста.  **Использовать** выразительные возможности обращений и вставных конструкций в речи |
| **Сложное предложение (7 ч)**  Понятие о сложном предложении. Главное  и придаточное предложения. Типы придаточных предложений.  Сложносочинённое предложение.  Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения.  Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с одним  придаточным.  Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными.  Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.  Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного  сложного предложения.  Период. Знаки препинания в периоде.  Сложное синтаксическое целое и абзац.  Синонимия разных типов сложного предложения | **Повторить, обобщить и систематизировать** полученные в основной школе сведения о сложном  предложении.  **Понимать** синонимию сложного предложения.  **Уметь моделировать** сложные предложения разной синтаксической структуры, **преобразовывать** сложные предложении в простые и наоборот.  **Проводить** синтаксический и пунктуационный анализ сложного предложения.  **Различать** смысловые и грамматические особенности сложных предложений разных видов.  **Уметь использовать** сложные предложения разной структуры при создании собственного текста |
| **Предложения с чужой речью (2 ч)**  Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах | **Повторить, обобщить и систематизировать** полученные в основной школе сведения о предложениях с чужой речью.  **Анализировать** структурные особенности предложений с чужой речью.  **Выявлять** основные пунктуационные признаки, определяющие постановку знаков препинания в предложениях с чужой речью.  **Уметь** пользоваться синонимическими возможностями предложений с чужой речью разных типов.  Правильно **употреблять** знаки препинания при цитировании |
| **Употребление знаков препинания (1 ч)**  Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация | **Повторить, обобщить и систематизировать** полученные сведения об употреблении знаков препинания.  **Понимать** смыслоразличительную функцию знаков препинания.  **Уметь анализировать** трудные случаи пунктуационного оформления письменного высказывания |
| **Культура речи (2 ч)** | |
| Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи.  Правильность речи.  Понятие о норме литературного языка. Нормы литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. Орфографические и пунктуационные нормы. Речевая ошибка.  Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство.  Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт | **Повторить, обобщить и систематизировать** сведения о языке и речи.  **Уметь** находить информацию о языковой норме в разных типах лингвистических словарей.  **Видеть** ошибки **и исправлять** их в соответствии с нормами русского литературного языка.  **Определять** качества хорошей речи.  **Соблюдать** требования к коммуникативным качествам хорошей речи в собственной речевой практике.  **Моделировать** ораторские тексты разной направленности, различных речевых жанров |
| **Стилистика (3 ч)** | |
| Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.  Стиль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Язык художественной литературы.  Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров.  Из истории русского языкознания. М. В. Ломоносов. А. Х. Востоков. Ф. И. Буслаев. В. И. Даль. Я. К. Грот. А. А. Шахматов. Д. Н. Ушаков. В. В. Виноградов. С. И. Ожегов. | **Понимать** стилистические требования к организации избранного говорящим языкового материала.  **Находить** при анализе художественного текста различные тропы.  **Уметь доказать** принадлежность текста к тому или иному стилю, **различать** стили речи по лексическим, морфологическим, синтаксическим признакам.  **Уметь сопоставлять** тексты разных стилей.  **Знать** жанры, характерные для каждого стиля речи.  **Уметь создавать** тексты разных стилей и жанров.  **Знать** и **уметь сформулировать** основные признаки текста.  **Различать** функционально-смысловые типы речи.  **Моделировать** тексты разных стилей и типов в зависимости от речевого замысла и поставленной задачи подготовленного сообщения.  **Расширять** лингвистический кругозор.  **Осознавать** роль великих русских учёных-лингвистов в истории русского языкознания |
| **Повторение и систематизация изученного (3 ч)** | **Повторить, обобщить и систематизировать** сведения, полученные в ходе обучения курсув 10—11 классах |